



PaperStone® Fertigung

Holz mit Zukunft

BECHER.

 PaperStone®

The Earth's Surface™

Was ist PaperStone®?

„Genau wie Holz – nur Zellulose und Naturharze“

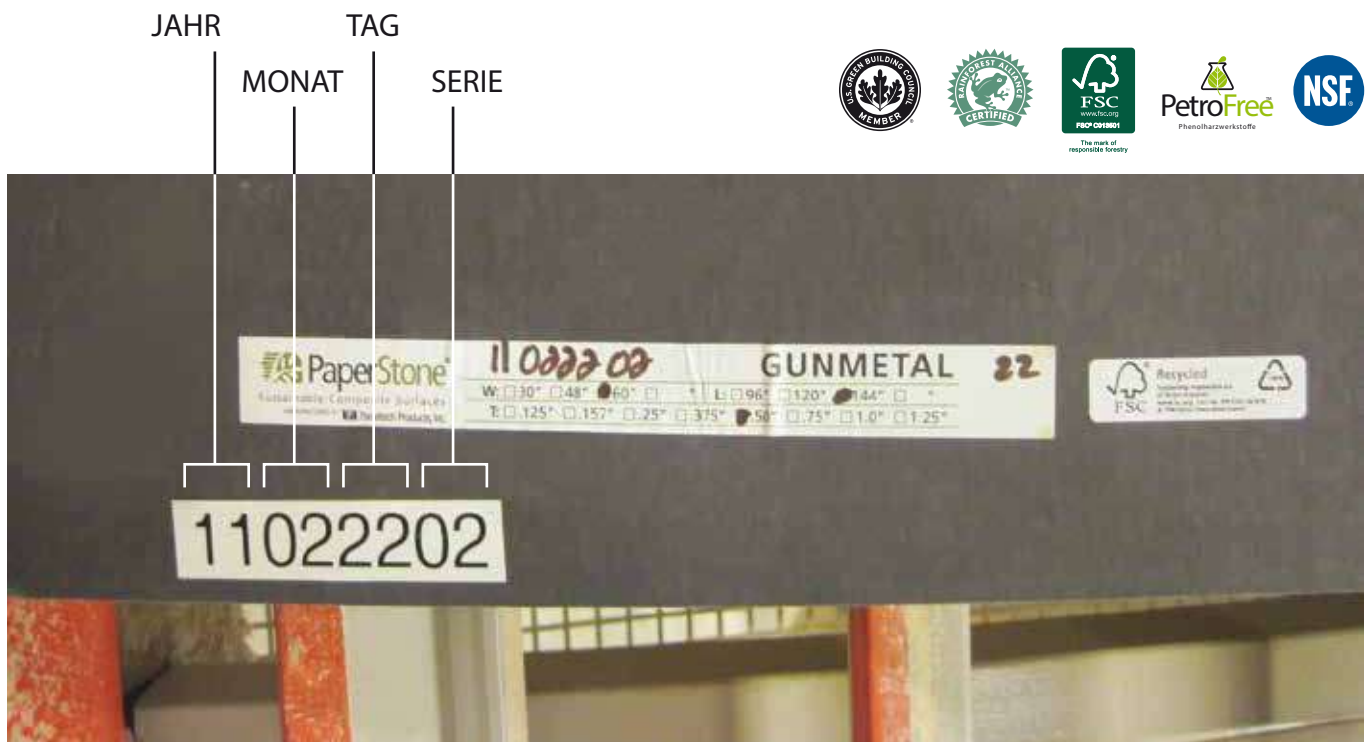


Papier und alter Pappkarton werden recycelt, um gestapelte Papierschichten zu erhalten. Danach wird das Papier mit einem pigmentierten Harz namens PetroFree® (es enthält keine petroleumbasierten Stoffe) durchtränkt. Das Material wird getrocknet, um ein Papier der Sättigungsklasse „B“ zu erhalten (klebrig, aber nicht verklebt). Aufgrund der natürlichen Eigenschaften des recycelten Papiers ist die Platte nicht über ihren gesamten Querschnitt hinweg gleichmäßig durchtränkt. Im Gegensatz zu Frischfaserpapier erhält PaperStone® durch diese Flockung sein einzigartiges marmoriertes Aussehen.

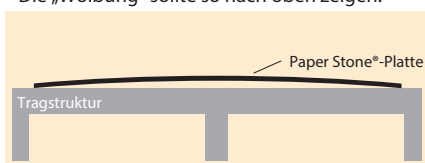
- Die gestapelten Schichten recycelten Papiers werden mit petroleumfreien PetroFree®-Harzen imprägniert und unter Hitze- und Druckeinwirkung zu einem festen Papierbogen geformt.
- Nicht nur die Gewinnung von PaperStone® basiert auf einem Recycling-Verfahren, sondern auch am Ende seines Lebenszyklus ist es mithilfe eines Verfahrens, das RePanel® genannt wird, wieder recycelbar.
- Da kein Duroplastverfahren angewandt wird, werden auch keine Gase freigesetzt.

Plattenidentifizierung anhand des Etiketts und der Seriennummer

Jede einzelne PaperStone®-Platte ist über ihre Seriennummer auffindbar



Die „Wölbung“ sollte so nach oben zeigen.



Nicht wie hier nach unten

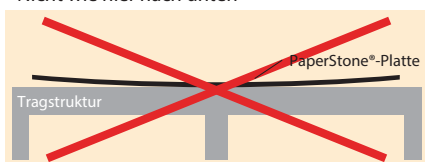


Abb. 1

Wenn die Arbeitsplatte am Tragrahmen des Schrankes befestigt ist, glättet sich die Wölbung und gleicht sich an die Höhe des Tragrahmens an.

In jedem Fall wird die Wölbung nicht größer als 3,1 mm sein (bei einer Gesamtlänge von 75 cm).

Vorbereitung einer PaperStone®-Platte

- Prüfen Sie beide Seiten der Platte, um festzustellen, welche Seite besser als Oberseite geeignet ist.
- Beachten Sie, ob die Oberfläche eine sichtbare Faser-richtung hat.
- Wenn Fügenähte notwendig sind, legen Sie fest, wo sie sein werden.
- Manchmal bildet sich eine natürliche „Wölbung“ im Material. Das ist kein Problem. Stellen Sie sicher, dass die Wölbung der Arbeitsplatte nach oben zeigt. An diesem Punkt sorgen das Gewicht und die mechanische Befestigung der Arbeitsplatte an der Tragstruktur dafür, dass sie sich perfekt angleicht. [Abb. 1]

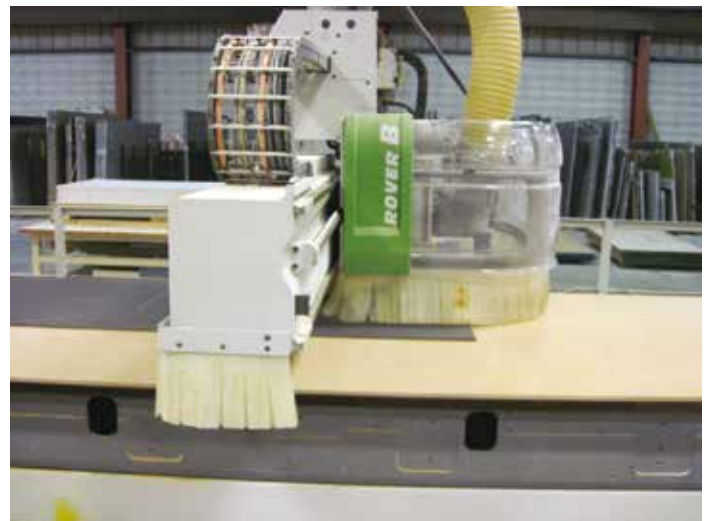
Schneiden der PaperStone®-Platten

PaperStone® lässt sich maschinell bearbeiten und konfektionieren wie sehr massives Hartholz. PKD-Werkzeuge sind am besten für die Verarbeitung von PaperStone® geeignet. Wenn sie richtig geschärft sind, können auch Widia-HM-Werkzeuge verwendet werden. Um Brandmarken am Werkstoff zu verhindern, stoppen Sie die Klinge erst, wenn der Schnitt vollständig ausgeführt ist. Brandmarken können durch Abschleifen entfernt werden, aber es ist immer besser, ihre Entstehung zu vermeiden.



Empfehlungen für CNC-Werkzeuge

PKD- oder Widia-HM-Werkzeuge für die Arbeit mit einer Oberfräse



- 18.000 U/min
- Vorschub 762 cm pro Minute
- Schnelle Schnittbewegung ... wenn Sie Brandmarken sehen können, schneiden Sie zu langsam.

Aufstellung



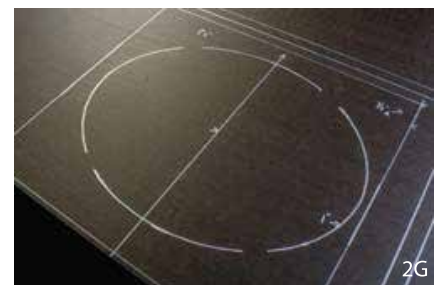
Legen Sie die Arbeitsplatte so zurecht, wie Sie es für jedes andere Projekt mit einer festen Oberfläche täten.

Legen Sie die Schablone auf die PaperStone®-Platte.

- Finden Sie die richtige Position, um an der Platte zu schneiden und den Werkstoff in optimaler Weise zu nutzen [Abb. II].
- Legen Sie die Schablone auf die Platte [2B] oder [2C].
- Zeichnen Sie die Schablone auf der Platte nach und kennzeichnen Sie alle inneren Ausschnitte [2D].

Markieren Sie die Umrisse von Spülbecken, Herd oder Löchern für Armaturen auf der PaperStone®-Platte.

- Positionieren Sie die Schablonen für das Spülbecken und den Herd sorgfältig und zeichnen Sie sie nach [2E] und [2G].
- Überprüfen Sie die Anzahl der Löcher für die Armaturen und ihren Durchmesser (meist etwa 3,5 cm) – markieren Sie sie in Bezug zur Spülbeckenschablone korrekt [2F] und [2G].



Überprüfen Sie vor dem Schneiden alle Maße. Lesen Sie vor dem Einsatz von Werkzeugen die Sicherheitsanweisungen des Herstellers. Tragen Sie immer eine Schutzbrille.

Fertigung einer aufgesetzten Kante

Ein aufgesetztes PaperStone®-Kantenprofil besteht aus 2 an eine PaperStone®-Platte angeklebten Streifen, von denen jeder 10 mm dick und 25 mm breit ist, wobei ein Frontprofil mit einer Dicke von ungefähr 30 mm entsteht, das anschließend durch Schleifen einfach individuell angepasst werden kann.



WICHTIG!

Um die Kante richtig anzukleben, **MÜSSEN** alle Oberflächen **vorher abgeschliffen werden** (siehe nachstehende Bilder).

Typische aufgesetzte PaperStone®-Kantenprofile



3 mm Bleistiftrundung



19 mm abgerundete Oberkante



6 mm abgerundete Ober- und Unterkante



Halbstabprofil



9 mm abgerundete Oberkante



Kleine gefaste



Kleines Karnies



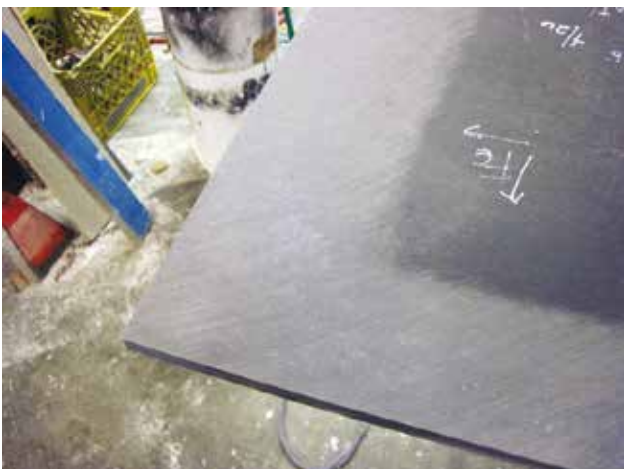
Wasserfall



Große gefaste



Großes Karnies



Abgeschliffene Oberfläche

Entfernen Sie mithilfe eines Schleifbands mit 60/80er Schleifpapier die Harzschicht auf der zu verklebenden Oberfläche. Schleifen Sie bis zur Papierebene ab.

Kleben mit Epoxidklebstoff

Der Epoxidkleber ist ein Zweikomponentenkleber, der speziell für das Verbinden von PaperStone® entwickelt wurde.



Abb. 1

Wir empfehlen die Verwendung von Epoxidkleber, der in Abpackungen zu 400 ml und 50 ml erhältlich ist (Seite 11). Der Kleber verfestigt sich innerhalb von etwa einer Stunde, abhängig von der Raumtemperatur. Säubern Sie alle zu verklebenden Flächen mit Brennspiritus (Abb. 1). Wenn Sie eine neue Kartusche nutzen, drücken Sie eine kleine Menge Kleber direkt aus der Kartusche, um sicherzustellen, dass er durch beide Seiten fließt. Setzen Sie den Mischaufsatz auf die Kartusche und drücken Sie den Kleber auf ein Papiertuch. Dies garantiert, dass der Kleber vor dem Klebevorgang gut durchmischt wird. Aufsätze können nur einmal benutzt werden.

Anm.: Wie bei jeder Art von Epoxidkleber ist es wichtig, Schutzhandschuhe zu tragen und direkten Hautkontakt zu vermeiden.



Beispiele für Epoxidklebepistolen



- Mischpistole für 400 ml Kleber – Cox M 300LV Erhältlich auf Amazon.com
Geben Sie Cox M300LV in das Suchfeld ein.



- Mischpistole für 50 ml Kleber – Cox MP25 Erhältlich auf Amazon.com
Geben Sie Cox MP25 in das Suchfeld ein.

Anbringen der aufgesetzten Kante und Ankleben an den MDF-Tragwerkstoff



- Bringen Sie die Kante mit 10 cm breiten Federzwingen an (Pony-Federklemmen sind geeignet), eine alle 10 cm, und warten Sie, bis der Kleber getrocknet ist (etwa 1 Stunde).

WICHTIG: Beim Ankleben der B-Seite der PaperStone®-Platte an den äußeren MDF-Rahmen mit Epoxidklebern ist es notwendig, die PaperStone®-Oberfläche vorher mithilfe von 60/80er Sandpapier abzuschleifen und sie mit Brennspritus zu säubern, bevor geklebt wird.

Anbringen der Küchenrückwand



- Es ist möglich, eine Küchenrückwand aus PaperStone® herzustellen, jedoch können manche Farben durch das Schneiden am Werkstoffende abweichen.

Ankleben von PaperStone® an MDF-Tragwerkstoff mit einer aufgesetzten Kante*

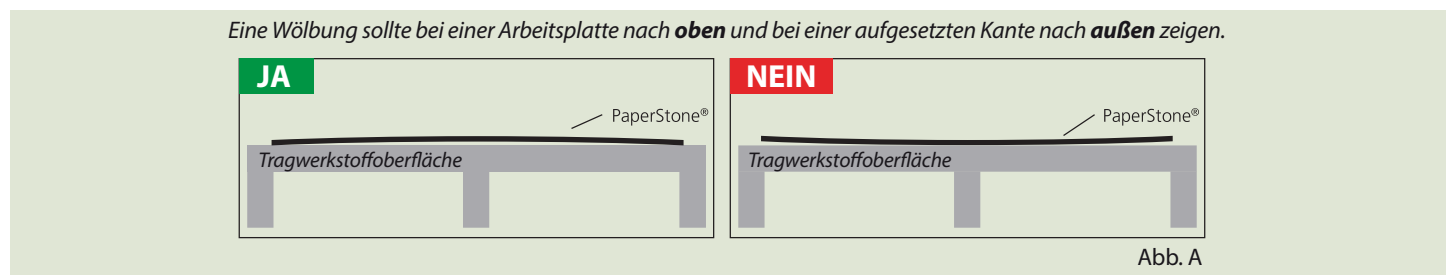
Anweisungen zum Anbringen eines 2–3 mm dicken PaperStone®-Werkstoffs an einen 19 mm dicken MDF-Tragwerkstoff mit einer aufgesetzten Kante, sodass die Arbeitsplatte insgesamt dicker aussieht (*Werkstoffe wie Hartholz, Metall oder andere Kantenoptionen können ebenfalls verwendet werden.)

Schritt 1 – Planung, Vorbereitung und Zuschneiden der Arbeitsplatten

- Fertigen Sie eine detaillierte Zeichnung der Gestaltung der Arbeitsplatte mit den genauen Maßen an.
- Wählen Sie die Werkstoffe aus: 2–3 mm dicke PaperStone®-Platten, 19 mm dicke MDF, Werkzeuge, Kleber, Befestigungselemente, Materialien zur Endbearbeitung
- Legen Sie vor dem Zuschneiden der Platten die Fügenaht der aufgesetzten Kante (Gehrungsnah, Flachnaht, kontrastfarbiger Streifen) oder andere Kantenoptionen wie Hartholz, Metall etc. fest.

Positionierung

Legen Sie die PaperStone®-Platte vor dem Schneiden auf eine flache Oberfläche. Falls eine Wölbung sichtbar ist, stellen Sie sicher, dass diese nach oben zeigt (Abb. A) und die Plattenenden den MDF-Tragwerkstoff berühren.



- Übertragen Sie die Zeichnungsmaße auf die PaperStone-Platte und schneiden Sie Stücke aus der Arbeitsplatte zu.

Lassen Sie für die aufgesetzte Kante genug vom Werkstoff überstehen.

Oberflächenvorbereitung

Für eine optimale Verbindung **schleifen** Sie **die Unterseite** der PaperStone®-Platte **vorher** mit 60–80er Sandpapier ab und reinigen Sie die abgeschliffene Oberfläche dann mit Azeton oder Lackverdünner, um Öle und andere Stoffe, die beim Zusammenfügen stören könnten, zu entfernen.

Schritt 2 – Auswahl und Aufbringung des Klebers

Befolgen Sie stets die Anwendungsempfehlungen des Kleberherstellers.

Für große Flächen empfohlene Kleber:

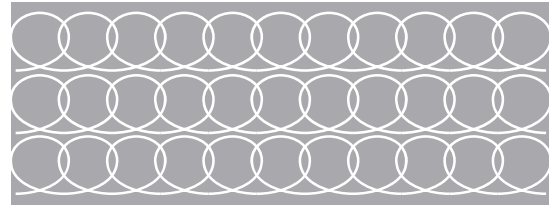
- Kontaktkleber mit Epoxidharz (3M Scotch-Weld™ DP 105 oder Araldite® 2011) an Kanten und Ecken
- Copolymerkleber (Emmebi Emmevil KS-215 mit 1030 Härter)

Für kleinere Flächen empfohlene Kleber:

- Kontaktkleber (zum Beispiel: Bostik)
- Im Bau verwendete Kleber/Dichtmittel für Glas oder Stahl
- Urethan- und bautechnische Polyurethanklebstoffe
- Silikone (zum Beispiel: Baudichtstoff und Glasversiegelungen aus Silikon)

Epoxidharz-, Silikon-, Polyurethan- oder Urethankleber sollten in etwa 7 cm großen Kreisen (Abb. B) auf die MDF-Oberfläche aufgetragen werden.

Wenn PaperStone auf der Oberseite platziert wird, verteilt sich der Kleber unter dem Druck und erschafft eine natürliche Ansaugwirkung, die zu einer festeren Verbindung beiträgt. Die Platte muss festgespannt oder beschwert werden, während der Kleber trocknet.

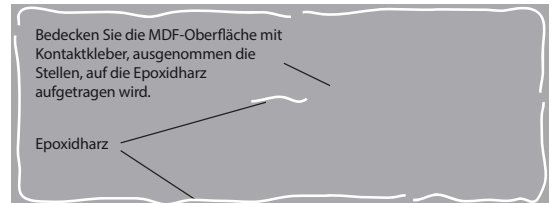


Epoxidharz-, Silikon-, Polyurethan- oder Urethan nur auf der MDF-Oberfläche aufgetragen Abb. B

Bei Kontaktkleber sind beide zu verklebenden Flächen zu bestreichen. Tragen Sie ihn mit einer Rolle oder einem Pinsel auf die Unterseite der PaperStone®-Platte und die Oberseite der MDF-Oberfläche auf (Abb. C). Lassen Sie ihn den Herstelleranweisungen gemäß trocknen.

Verwenden Sie beim Zusammenfügen von mit Kontaktkleber bestrichenen Teilen Abstandstreifen aus Pappkarton.

Sobald die bestrichenen Oberflächen sich berühren, können sie nicht mehr bewegt werden. Bei Kontaktkleber ist die Verwendung von Zwingen oder Gewichten nicht notwendig.



Kontaktkleber wurde auf die MDF-Oberfläche **und** die Unterseite der PaperStone®-Platte aufgetragen. Eine Epoxidharzraupe wird nur auf den Rand und in die Mitte des MDF-Stücks aufgetragen. Abb. c

Folgende Kleber werden **nicht** für die Verbindung von PaperStone® und MDF empfohlen:

Polyvinylacetate (PVAs: Weißleim, Gelbleim), Acrylharze, Latexkleber, Dichtungsmassen.

Schritt 3 – Spannen und/oder Beschweren

Bei der Verwendung von anderen Klebern als Kontaktkleber muss ein moderater Pressdruck auf den PaperStone® gewirkt werden, damit er ordentlich haftet. Nach dem Kleben sollten Zwingen und/oder Gewichte für die Dauer der Trocknung angebracht werden. Wenn die Platte eine Wölbung hat, muss gegebenenfalls mehr Gewicht aufgebracht werden. Verwenden Sie ausreichend Zwingen und/oder Gewichte, um eine vollständige Berührung der Flächen sicherzustellen. Belassen Sie sie lang genug an Ort und Stelle, damit der Kleber ordentlich aushärten kann (gewöhnlich 24 Stunden).

Wenn nur Kontaktkleber verwendet wird, ist 1 Stunde eine ausreichende Trocknungszeit. Bei Kontaktkleber und Epoxidharz an den Kanten und Ecken erhöht sich die Trocknungszeit auf 4–6 Stunden.

Montageanmerkungen

Nach dem Aushärten können die Kanten mit einer Oberfräse abgeschliffen werden und der Werkstoff kann nach Bedarf mit herkömmlichen Holzbearbeitungswerkzeugen, wie z. B. Oberfräsen und Kantenfräsen, bearbeitet werden.

Schritt 4 – Aufgesetzte Kanten: Option 1

Anbringen einer 2–3 mm dicken PaperStone®-Kante an die MDF

Positionierung

Wenn eine Wölbung im PaperStone®-Werkstoff ist, sorgen Sie dafür, dass sie AUSSEN ist, wenn die Kantenstücke angebracht werden.

Oberflächenvorbereitung (für 19 mm dicke Arbeitsplattentragwerkstoffe)

Kleben und/oder schrauben Sie einen Streifen MDF oder einer Spanplatte vorne an die Unterseite der Arbeitsplatte, um eine Verbundfläche herzustellen (Fotos 1 und 2, Abb. D).

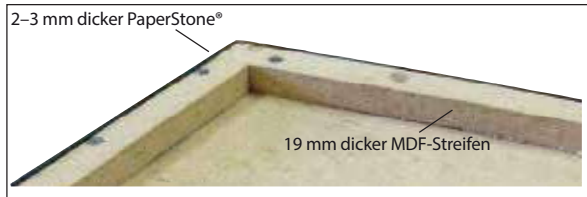
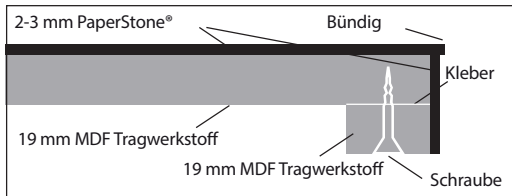


Foto 1



Foto 2

Aufgesetzte MDF-Kante:



Ausschnitt:

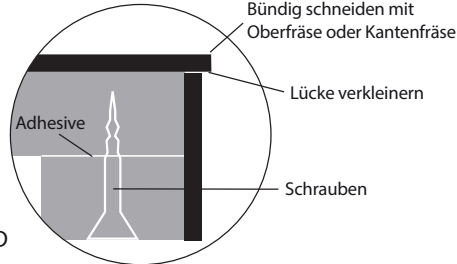


Abb. D

PaperStone®-Kantenstreifen messen, schneiden und kleben

- Längen Sie den 2–3 mm dicken PaperStone®-Werkstoff ab.
- Kleben Sie die Kantenstreifen mit Kontaktkleber oder Epoxidharzkleber an die aufgesetzte MDF-Kante, spannen Sie sie ein, lassen Sie sie trocknen und schneiden Sie die Arbeitsplattenkante bündig mit einer Oberfräse oder Kantenfräse (Abb. D).

Aufgesetzte Kanten: Option 2

Verwenden Sie 10–13 mm dicken PaperStone® für die Kante **ohne MDF-Streifen**.

Positionierung

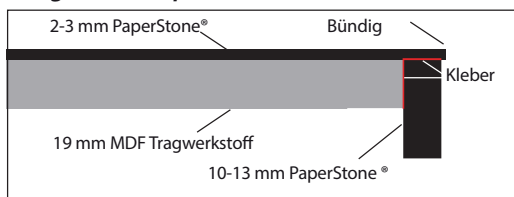
Wenn eine Wölbung im PaperStone®-Werkstoff ist, sorgen Sie dafür, dass sie **AUSSEN** ist, wenn die Kantenstücke angebracht werden.

PaperStone®-Kantenstreifen messen, schneiden und kleben

- Längen Sie den 10–13 mm dicken PaperStone®-Werkstoff ab.
- Tragen Sie Epoxidharzkleber* auf die Kante des MDF-Tragwerkstoffs und die Unterseite des 2–3 mm dicken PaperStone®-Werkstoffs auf, der am Tragwerkstoff übersteht. Spannen Sie sie ein, lassen Sie sie trocknen und schneiden Sie dann die Arbeitsplattenkante bündig mit einer Oberfräse oder Kantenfräse (Abb. E).

* Bei Verwendung von Kontaktkleber tragen Sie ihn auf den PaperStone®-Kantenstreifen UND die Oberflächen der Arbeitsplattenkanten auf, lassen Sie sie trocknen und fügen Sie sie dann zusammen. Nutzen Sie bei Epoxidharzkleber 3M Scotch-Weld™ DP-105. DP-105 bedarf einer herkömmlichen 2-teiligen Applikationspistole (Seite 6).

Aufgesetzte PaperStone®-Kante:



Detail:

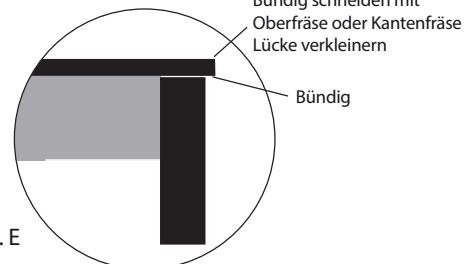


Abb. E

Empfohlene Kleber für die unterschiedlichen Anwendungen:

Die Montage von PaperStone® bedarf verschiedener Klebstoffe für jede Anwendung, zum Beispiel ist ein Kleber für Fugen nicht für das Kleben von Verbundplatten geeignet. Nachfolgende Tabelle führt, nach sorgfältiger Recherche, die Klebstoffe auf, die für die unterschiedlichen Arten der PaperStone®-Anwendungen am besten geeignet sind. Vergessen Sie nicht, dass die zu verklebende Oberfläche, unabhängig von den Klebern und ihrer Verwendung, mit 60–80er Sandpapier abgeschliffen werden muss.

STRUKTURELLE VERBINDUNGEN 45° Ende/Ende – 45° – Bau von Bädern und Verkleben von PaperStone®-Platten

3M Scotch-Weld DP-105 Epoxidharzkleber – Kartuschen mit 400 und 50 ml Abb. 3

Techno Systems TECHNO REPAIR Methacrylatklebstoff – Kartuschen mit 50 ml Abb. 2

G&B TEKNOBUILD SILPU03 bautechnischer Polyurethankleber – Kartuschen mit 310 ml



KÜCHENPLATTE UND KÜCHENRÜCKWAND

Techno Systems Seal Tech 55 Polimero MS Dichtkleber – Kartuschen mit 290 ml Abb. 5

G&B TEKNOBUILD SILPU03 bautechnischer Polyurethankleber – Kartuschen mit 310 ml

Saratoga ULTRA Acetatsilikon – Kartuschen mit 280 ml Abb. 6



ANBRINGEN AN EINEN SCHRANK UND METALLSTRUKTUREN

Techno Systems Seal Tech 55 Polimero MS Dichtkleber – Kartuschen mit 290 ml Abb. 5

G&B TEKNOBUILD SILPU03 bautechnischer Polyurethankleber – Kartuschen mit 310 ml



ABDICHTUNG EINER UNTERBAUSPÜLE

Techno Systems Seal Tech 55 Polimero MS Dichtkleber – Kartuschen mit 290 ml Abb. 5

Saratoga ULTRA Acetatsilikon – Kartuschen mit 280 ml



MONTAGE MIT HOLZDÜBELN ODER METALLEINSÄTZEN, die unter der Spülbeckenkante angeklebt werden und für den Einbau der Unterbauspüle verwendet werden

3M Scotch-Weld DP-105 Epoxidharzkleber – Kartuschen mit 400 und 50 ml Abb. 3

Araldite®2011 Epoxidharzkleber – Kartusche mit 50 ml Abb. 1

Techno Systems TECHNO REPAIR Methacrylatklebstoff – Kartuschen mit 50 ml Abb. 2

G&B TEKNOBUILD SILPU03 bautechnischer Polyurethankleber – Kartuschen mit 310 ml

AzoNobel PUR1968 Polyurethankleber – Eimer mit 850 g Abb. 8



ABDICHTEN und versiegeln von Fugen und Ecken auf der

Techno Systems Seal Tech 55 Polimero MS Dichtkleber – Kartuschen mit 290 ml Abb. 5



AUFBAU DER KANTENDICKE

3M Scotch-Weld DP-105 Epoxidharzkleber – Kartuschen mit 400 und 50 ml Abb. 3

Araldite®2011 Epoxidharzkleber – Kartusche mit 50 ml Abb. 1

Techno Systems TECHNO REPAIR Methacrylatklebstoff – Kartuschen mit 50 ml Abb. 2



ANBRINGEN DER PLATTE AN EINEM TRAGRAHMEN AUS ALUMINIUM FÜR

Techno Systems Seal Tech 55 Polimero MS Dichtkleber – Kartuschen mit 290 ml Abb. 5

3M Scotch VHB 4941 oder RP doppelseitiges Klebeband – Rollen mit einer Länge von 33 ml Abb. 9 und



KLEBEN VON VERBUNDPLATTEN mit SPANPLATTEN innen – MDF AUSSEN – PAPPELSPERRHOLZ – PURENIT

AKZO NOBEL EPI 1920/1993 Zweikomponentenkleber in Eimern mit 25 kg * Abb. 7

Anm.: mit 15 % Härter, um als D4 eingestuft zu werden und wasserfest zu sein, aufgetragene Menge 150 g/m² Presstemperatur 50° – Pressdauer 5 min

* mit einem Purenit-Innenkleber bei einer Presstemperatur von 20° und einer Pressdauer von 60

EMMEBI INTERNATIONAL EMMEVIL KS-215 Copolymerkleber mit 1030 Härter in Eimern mit 30 kg + 0,70 Abb. 10



Kontaktdaten:

- Araldite Epoxidharzkleber – Mascherpa Spa Milano (MI) 02280031 Ref. Frau Simonetta Osella www.mascherpa.it
- 3M Scotch Produkte Norditalien - Erga Tapes srl Sesto S.Giovanni (MI) 022481116 Ref. Herr Carlo Ceruti www.ergadesivi.com
Süditalien – Cadel srl Naples (NA) 0817523433 Ref. Herr Angelo Vanacore www.cadel.biz
- Techno Systems Produkte – Techno Systems Italia srl Solbiate Arno (VA) 0331993313 Ref. Herr Daniele Perillo www.tech-masters.eu
- G&B Teknobild Kleber – Spezialisierte Eisenwarengeschäfte
- Saratoga Ultra – Spezialisierte Eisenwarengeschäfte
- Akzo Nobel Produkte – Monguzzi srl Bovisio Masciago (MB) 0362571006 Ref. Herr Claudio Vinci www.monguzzibordi.com
- Emmebi International spa Produkte Godega di S.Urbano (TV) 0438430437 Ref. Herr Giuseppe Tolotto www.emmebi-international.com

Kantenendbearbeitung



Schritt 1

Entfernen Sie überschüssigen Kleber und bearbeiten Sie die Kanten abschließend mit einer Oberfräse und einem Richtlineal.

Schritt 2

Schleifen Sie das ausgewählte Kantenprofil.



Typische aufgesetzte PaperStone®-Kantenprofile



3 mm Bleistiftrundung



19 mm abgerundete Oberkante



9 mm abgerundete Oberkante



Kleine gefaste



Kleines Karnies



6 mm Roundover T&B



Halbstabprofil



Wasserfall



Große gefaste



Großes Karnies

Vorbereitung der Fügenähte



Wellenförmiges Stück für Fügenähte

(Optional. Erfordert durch spezielle Schulung erhaltenes Wissen)



Die Nutzung eines wellenförmigen Stücks zum Verbinden ist eine ausgezeichnete Methode zur Angleichung der Platten und Erzielung einer stärkeren Widerstandsfähigkeit während des Klebevorgangs. Jedoch sind dafür eine spezielle Schulung und Erfahrung unerlässlich.

Wenn Sie nicht über das notwendige Wissen verfügen, um ein wellenförmiges Stück zu verwenden, möchten wir Ihnen raten, diese Methode nicht bei PaperStone® anzuwenden.

Nocken-Nut-System



Dieses Verbindungssystem (siehe Abb. A-B-C-D) kann an Küchenarbeitsplatten mit einer Dicke von 19 mm eingesetzt werden, unter Verwendung von Elementen wie Maxifix 35, das von der Firma Hafele (www.hafele.com) hergestellt wird. Wenn die Arbeitsplatte dünner als 19 mm ist, muss sie, wie in Abb. C gezeigt, verstärkt werden.



Formgebung durch Zurechtschneiden und Angleichen

Verbinden Sie die Arbeitsplatten und gestalten Sie sie durch Zurechtschneiden



Vollendete Fügenähte und abschließendes Schleifen

Lesen Sie vor dem Schleifen wie die Oberfläche vorzubereiten ist, Optionen A und B auf Seite 16. Ziehen Sie auch die Anweisungen zur Endbearbeitung des Produkts auf den Seiten 16 und 17 zu Rate.



Vorbereitung der Oberfläche für die Endbearbeitung



- Entfernen Sie mit einem Exzentschleifer und 120er Sandpapier jegliche Harzanhäufungen im Bereich der Fügenaht an der Vorderkante der Arbeitsplatte.
- Reinigen Sie nach jedem Schritt die Oberfläche mit Brennspiritus.
- Setzen Sie nun den Exzentschleifer mit 180er und 220er Sandpapier ein und tragen Sie anschließend ScotchBrite™ 7447 auf.

• BERÜHREN SIE die Fläche vor dem Auftragen des Anstrichs NICHT mit bloßen Händen.

• Achtung: Starkes Schleifen verändert das natürliche Aussehen der Oberfläche und verursacht eine ungleichmäßige und fleckige Verfärbung.



Küchen- und Badezimmerarbeitsplatten sowie horizontale Flächen, die stark strapaziert werden, müssen gewachst werden.

Produkte zur Endbearbeitung & Empfehlungen

Obwohl jeder öl- oder wachsbasierte Holzanstrich auf PaperStone® aufgetragen werden kann, empfehlen wir den Osmo® TopOil Anstrich und Osmo® Spray Cleaner Sprühreiniger. Diese Anstriche verstärken die Farbe der Platte und verleihen ihrem Aussehen einen leichten Glanz. Der Osmo® TopOil Anstrich ist ein neutrales Mittel, das Pflanzenöle und Wachse enthält. Er schützt Oberflächen vor Stoffen, die üblicherweise in Haushaltsumgebungen genutzt werden. Der Osmo® Spray Cleaner Sprühreiniger ist ein Mittel mit Carnuba-Wachs und Candelillawachs. Er reinigt, pflegt und repariert Oberflächen und ist lebensmittelecht. Außergewöhnlich wirksam bei der Entfernung hartnäckiger Flecken.



Führen Sie vor dem Auftragen des OSMO® TopOil Anstrichs folgende Schritte aus:

1. Bereiten Sie die Oberflächen der Arbeitsplatten, wie in den Optionen A oder B beschrieben, abhängig von dem gewünschten visuellen Effekt und der Oberflächenausführung, vor.

Option A: ScotchBrite™ (bewahrt die natürliche PaperStone®-Oberfläche)

Bearbeiten Sie die PaperStone®-Oberfläche bei Bedarf mit einem ScotchBrite™ 3M 7447 Pad oder einem ähnlichen Produkt, um Schmutz und Bearbeitungsrückstände zu entfernen.

Die Pads können mit einem Exzentrerschleifer oder per Hand verwendet werden, wobei sicherzustellen ist, dass die gesamte Oberfläche gleichmäßig behandelt wird. **Achtung:** Wenden Sie das Pad mit nur ganz leichtem Druck an, damit die ursprüngliche Oberflächenbeschaffenheit nicht verändert wird und keine ungleichmäßigen und fleckigen Verfärbungen entstehen.

Option B: Sandpapier ((entfernt die ursprüngliche PaperStone®-Oberfläche und gibt der Arbeitsplatte ein glatteres, glänzenderes Aussehen und eine stärker marmorierte Farbgebung).

Schleifen Sie die PaperStone®-Oberfläche mit 180–220er Sandpapier mithilfe eines vibrierenden Exzentrerschleifers oder per Hand ab und stellen Sie sicher, dass Sie die gesamte Oberfläche gleichmäßig behandeln.

Anm.: Schleifen Sie abhängig vom Zustand der Oberfläche der Arbeitsplatte mit größerem Sandpapier, um Flecken und Kratzer zu entfernen, und gehen Sie danach noch einmal mit 220er Sandpapier über die Oberfläche. Nutzen Sie abschließend ein ScotchBrite™ 3M 7447 Pad.

2. Reinigen Sie die Oberfläche nach jedem Schleifdurchgang mit Wasser (oder Brennspritus) und lassen Sie sie trocknen.

3. Berühren Sie die Fläche vor dem Auftragen des Anstrichs NICHT mit bloßen Händen.

4. Tragen Sie den OSMO® TopOil Anstrich auf.

Die vollständigen Anweisungen zum Auftragen des Anstrichs sind auf der nächsten Seite zu finden >>

Produkte zur Endbearbeitung und Empfehlungen (Fortsetzung)

OSMO® TopOil 3058 Vorbeugende Behandlung von Badezimmer- und Küchenarbeitsplatten mithilfe eines Verarbeiters

Der OSMO® TopOil Anstrich ist ein klares, mikroporöses Mittel, das für ein langanhaltend mattes Aussehen sorgt und perfekt für Küchenarbeitsplatten und allgemeine Inneneinrichtungen (Tischplatten und Möbel) geeignet ist. Die mit dem Osmo® TopOil Anstrich behandelte Oberfläche ist äußerst widerstandsfähig und strapazierbar. Der getrocknete Anstrich ist feuchtigkeits- und fleckenbeständig. Schmutz lässt sich leicht entfernen. Er wird mit einem fusselfreien Tuch oder Putzpapier in zwei oder drei dünnen Schichten aufgetragen. Er kann leicht neu aufgetragen werden, sogar nur teilweise. Er reicht aus, um abgenutzte Stellen zu säubern und erneut zu behandeln. Es ist nicht notwendig, die Oberfläche erneut zu schleifen. Es ist auch nicht notwendig, vor dem Auftragen des Osmo® TopOil Anstrichs vorherige Anstriche auszubessern oder zu entfernen. Verwenden Sie saubere, fusselfreie Tücher, um das Produkt auf PaperStone® aufzutragen. Um Kratzer zu vermeiden, verwenden Sie keine Bürsten. Es ist wichtig, überschüssiges Produkt zu entfernen, um zu verhindern, dass PaperStone® es aufsaugt, und um eine ebene Oberfläche ohne Ringe zu garantieren.

Anwendung:

1. Stellen Sie sicher, dass die Oberfläche sauber, trocken und staubfrei ist. Tragen Sie eine Schicht des OSMO® TopOil Anstrichs mit einem weichen, sauberen Tuch auf die montierte Oberfläche auf. Tragen Sie das Produkt auf alle sichtbaren Bereiche auf und verteilen Sie es gleichmäßig und sorgfältig mit kreisförmigen Bewegungen, um sicherzugehen, dass die Oberfläche einheitlich aussieht.
2. Entfernen Sie überschüssiges Produkt in Faserrichtung. Polieren Sie solange mit weichen Tüchern oder Schwämmen, bis es keine sichtbaren Unterschiede mehr gibt. Wechseln Sie das Tuch immer wieder aus und säubern Sie die Fläche, bis keine Flecken mehr zu sehen sind.
3. Lassen Sie die erste Schicht mindestens zwei Stunden trocknen.
4. Wiederholen Sie den beschriebenen Vorgang, um eine zweite Schicht des Osmo® TopOil Anstrichs aufzutragen und lassen Sie sie über Nacht trocknen, bevor Sie die Oberfläche nutzen (mindestens 8–10 Stunden), wobei darauf zu achten ist, dass der Bereich gut gelüftet ist. Anm.: Es dauert eine Woche, bis der Kristallisationsprozess des OSMO® TopOil Anstrichs abgeschlossen ist. Erst nach

diesem Zeitraum ist die Oberfläche vollständig geschützt.

Für bestimmte Anwendungen, wie Duschwannen, Spaliere, Duschkabinen oder Stufen, empfehlen wir die Nutzung von Osmo® Oil Extra UV 420, das nach demselben Verfahren aufzutragen ist, wie es oben für den Osmo® TopOil Anstrich beschrieben wird.

Osmo® 3029 Spray Cleaner Sprühreiniger Behandlung zur Instandhaltung und Instandsetzung durch den Endnutzer

Oberflächen, die mit dem OSMO® TopOil Anstrich behandelt sind, können mit dem Osmo® 3029 Spray Cleaner Sprühreiniger gesäubert und gepflegt werden. Er ist ein natürliches, umweltverträgliches Produkt mit Wachs und Paraffin.

Er verstärkt die Farbe der Platte und verleiht ihrem Aussehen einen seidigen Glanz. Das Spray reinigt die PaperStone®-Oberfläche gründlich und repariert sie. Verwenden Sie weiche, fusselfreie Tücher, Staublappen oder Putzpapier, um das Produkt aufzutragen.

Es ist wichtig, überschüssiges Produkt zu entfernen, um zu verhindern, dass PaperStone® es aufsaugt.

Wir empfehlen dringend, vor der Anwendung eine kleine Menge des Produktes an einer verborgenen Stelle auf der Oberfläche zu testen.

Anwendung:

1. Stellen Sie sicher, dass die Oberfläche sauber, trocken und staubfrei ist.
2. Tragen Sie eine Schicht des Produkts mit kreisförmigen Bewegungen auf.
3. Entfernen Sie überschüssiges Produkt mit sauberen Tüchern (die Sie häufig auswechseln), bis keine Flecken mehr sichtbar sind. Nehmen Sie das überschüssige Produkt weiterhin mit neuen Tüchern ab. Es ist wichtig, saubere Tücher zu verwenden und diese häufig zu wechseln. Wenn Sie dasselbe Tuch zu lange verwenden, verteilen Sie das überschüssige Produkt nur weiter auf der Oberfläche. Bewegen Sie das Tuch beim Entfernen des überschüssigen Produkts entlang der Maserung der Oberfläche.
4. Die PaperStone®-Oberfläche ist nun trocken.

Mit jeder Badezimmer- und Küchenarbeitsplatte aus PaperStone® ist die Gebrauchs- und Wartungsanleitung an den Kunden zu liefern.

Für weitere Informationen zur Verwendung des Produktes lesen Sie die Anweisungen auf der Rückseite der Sprühflasche sorgfältig durch.

OSMO-SICHERHEITSDATENBLATT SICHERHEITSHINWEIS: Es ist ratsam, mit dem Produkt bedeckte Tücher, Pads oder Abfall mit sauberem Wasser abzuspülen und sie in einem verschlossenen Metallbehälter aufzubewahren.

Wachsen der Arbeitsplatte



Abgeschlossenes Projekt



Küchen- und Badezimmerarbeitsplatten müssen immer mit dem Osmo® TopOil Anstrich behandelt werden. Er muss **auf die Oberseite, Unterseite und Kante** der Arbeitsplatte zweifach aufgebracht werden. Dieses Produkt erleichtert die Reinigung und dient als Isolierschicht, welche die Arbeitsplatte vor Temperaturschwankungen und Stoffen, die üblicherweise Zuhause genutzt werden, schützt.

Fehlerhafte Fügenaht (ohne Schleifen)



- Die Oberflächen wurden vor dem Verkleben nicht richtig abgeschliffen, wodurch eine schwache Bindekraft und demzufolge eine schwache Naht entstanden (siehe Seite 5).

Korrekte Naht



- Dieses Foto zeigt, wie eine korrekte Kantennaht zu einem Bruch der Platte führt, bevor geklebt wird.

Einbau der Arbeitsplatte

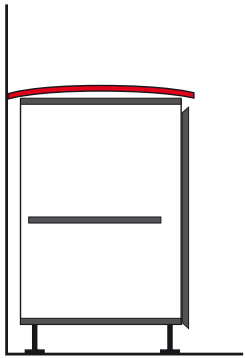


Abb. 1

Wenn die PaperStone®-Platte leicht gewölbt ist, empfehlen wir eine Platzierung der Platte mit der „Wölbung“ nach oben. (siehe Abb. 1)

An diesem Punkt werden das Gewicht der Platte und ihre anschließende Anbringung an die Tragstruktur gewährleisten, dass die Arbeitsplatte genau an den Füßen des Schrankes ausgerichtet ist. (siehe Abb. 2)

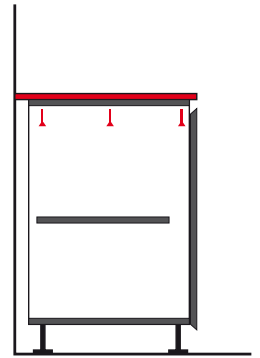


Abb. 2



Abb. 3

Bringen Sie anschließend die PaperStone®-Arbeitsplatte mithilfe von Gewindeeinsätzen, wie die Keep-Nut von Specialinsert srl (www.specialinsert.it), an die Tragstruktur an. Wählen Sie dabei die Einsätze aus, die für die Dicke der Arbeitsplatte und demnach für die mögliche Einsetztiefe des Sockels am geeignetsten sind (Abb. 3).



Die drei Einsätze müssen wie folgt positioniert werden: so nah wie möglich an der Rückseite, in der Mitte, nahe der Vorderkante. (Abb. 4)

Während Sie sich in der Küche bewegen, müssen die Einsätze, abhängig von den Modulen, alle 60-90-120 cm platziert werden, wie im Aufstellungsplan angegeben (Abb. 5).

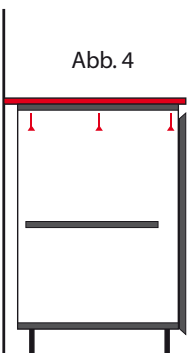
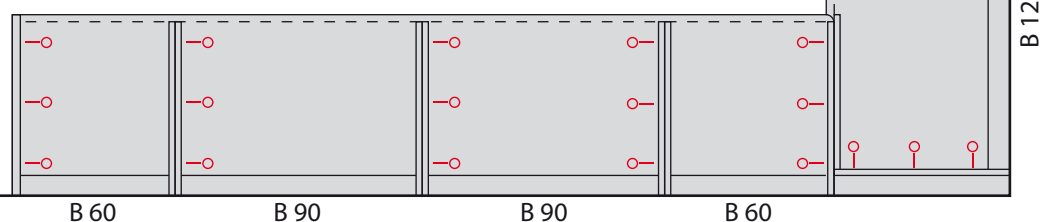


Abb. 4

Abb. 5 – Aufstellungsplan



Fragen?

Wenn Sie Fragen bezüglich der Fertigung und Endbearbeitung von PaperStone® haben, wenden Sie sich bitte per E-Mail an unser Büro unter: inoart@becher.de
Wir melden uns binnen 24 Stunden bei Ihnen.



Holz mit Zukunft
BECHER.

 **PaperStone**[®]
The Earth's Surface™

It's one-of-a-kind

**REDUCE
REUSE
RECYCLE**  **EVOSTONE**
SUPERFICI EVOLUTE