

HIMACS

Material ohne Limit.



Kurzbeschreibung

HIMACS ist das Ergebnis der intelligenten Komposition von Acryl, Mineralien und natürlichen Pigmenten. Aus dieser Mischung entsteht ein Material mit einer glatten, porenfreien, thermisch formbaren und optisch nahtlosen Oberfläche. Dreidimensionale Verformbarkeit, effektvolle Transluzenz und ein unbegrenztes Farbspektrum. Der Werkstoff überzeugt durch herausragende Eigenschaften und zahllose Vorteile gegenüber konventionellen Materialien. Ein überzeugendes Material.

Nachhaltigkeit

- Umweltschutzstandards nach ISO-Norm 14001
- Greenguard
- Environmental Building Certificate „hervorragend“
- Umweltproduktdeklaration (EPD)
- Zertifizierung nach BREEAM International New Construction RSCS Level 1

Die Vorteile

HIMACS ist in Platten unterschiedlicher Formate und Stärken erhältlich. Die Kollektion wird mit unserem Sortiment von Küchenspülen, Waschbecken, Badewannen und Duschtassen vervollständigt.

- Ein breites Spektrum an Formen und Farben
- Effektvolle Transluzenz
- Dreidimensionale Verformbarkeit
- Robust, feuerbeständig
- Hygienisch, porenfrei, wasserabweisend
- Erneuerbar durch Schleifen
- Nachhaltiger Werkstoff
- Nahtlos zu verbinden

Kurz & knapp

HI·MACS

LX Hausys
Authorized distributor

Typologie:	Mineralwerkstoff
Anwendungen:	Interior- & Exteriorbereich
Merkmal:	Dreidimensional verformbar, optisch nahtlos, porenfrei
Format:	Stärken von 4 - 20 mm, von 760 x 2490 mm bis 1520 x 3680 mm
Oberfläche:	Einzigartige Haptik, robust, erneuerbar
Farben:	Über 100 Farbtöne und Strukturen



Zum Hersteller

LX Hausys ist ein Hersteller von hochwertigen Baumaterialien und Interieur-Produkten, der für seine innovativen Oberflächenmaterialien bekannt ist. Ursprünglich als Teil der LG Group gegründet, operiert das Unternehmen seit 2021 unabhängig unter dem Namen LX Hausys. Mit einem starken Fokus auf Design und Nachhaltigkeit bietet LX Hausys eine breite Palette von Produkten. Das Portfolio umfasst neben dem Solid-Surface-Material HIMACS u.a. auch den hochwertigen Bodenbelag HFLOR. LX Hausys verbindet weltweit anerkanntes Design mit modernster Technologie, um innovative Materialien zu schaffen, die sowohl im gewerblichen als auch im privaten Bereich Anwendung finden.

neu. mehr. wert.

inoart.de

inoART.
by BECHER

Einsatzgebiete

Mit der umfassenden HIMACS Produktpalette von Platten über Spülen, Waschschalen und -becken, bis hin zu Bädern und Duschtassen stehen kreativen Planern alle Optionen zur Verfügung.

- Küchen
- Badezimmer, Spa und Wellness
- Theken und Möbeldesign
- Laden- und Messebau
- Hoteleinrichtungen
- Laboreinrichtungen und Gesundheitswesen
- Büroausbau und -einrichtung
- Hotel- und Gastronomiegewerbe



HIMACS Ispani M428, The Paradise Now, Düsseldorf
By Moritz von Schrötter, Charles Bals, Walid El Snehkh

Mit HIMACS können Sie einfach loslegen

Als Fachmann für Holzverarbeitung brauchen Sie nur Ihre Werkstatt zu öffnen und finden alles, was Sie brauchen: begabte Handwerker und Werkzeug zur Bearbeitung von Hartholz. Das ist es. So können Sie das Material sägen, fräsen, bohren usw. Wenn Sie einen Vorheizofen oder eine Furnierpresse haben, fällt auch das Aufheizen für die thermoplastische Verformung noch leichter.

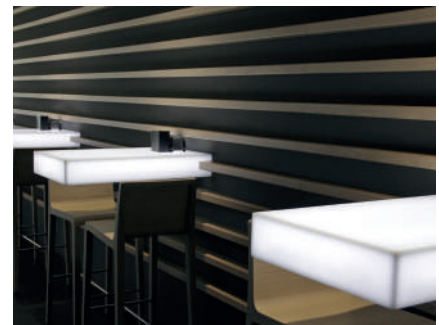
Und los geht es: Aus der Schreinerei, die eben noch ausschließlich auf Holzwerkstoffe spezialisiert war, wird im Handumdrehen ein modernes Unternehmen, das auch steinähnliche Produkte anbieten kann.



HIMACS kann mit den schreinerüblichen Maschinen und Werkzeugen bearbeitet werden.



HIMACS kann in einem einfachen Verfahren erhitzt und dreidimensional verformt werden.



HIMACS „Lucent“ erreichen in Kombination mit Licht eine besondere Transluzenz. Durch Einfräsungen entstehen spektakuläre Effekte.

Kontakt & Musterbestellungen

Sie haben Fragen oder möchten sich die Produkte genauer ansehen?
QR-Code scannen oder unter
becher-holz.de/inoart/kontakt



Weitere Informationen

Sie möchten noch mehr erfahren?
Einfach **QR-Code scannen** oder
unter **becher-holz.de/himacs**
weitere Informationen erhalten.



neu. mehr. wert.

inoart.de

inoART.
by BECHER